



За радио

16+

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ - ОАО «ЭЛЕКТРОСИГНАЛ»

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 22 АВГУСТА 1936 г.

№3(3250)

6 МАРТА 2020 г.

БЕСПЛАТНО

МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ!

ОТ ВСЕГО СЕРДЦА ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС С МЕЖДУНАРОДНЫМ ЖЕНСКИМ ДНЁМ 8 МАРТА!

Этот праздник мы отмечаем в самом начале весны. И какая бы не сопровождала его из года в год переменчивая погода, в этот день всегда царит весеннее, солнечное настроение. Его создают улыбки, цветы и искренние чувства. Всё это – для вас, дорогие женщины! Мы рады, что есть такой замечательный повод, чтобы вновь сказать о нашем огромном уважении к вам, о восхищении вашей красотой и нежностью.

Более половины коллектива нашего предприятия составляют женщины. Вы, замечательные специалисты и ответственные руководители, умеете учитывать самые тонкие нюансы, грамотно и творчески подходить к любому делу. Спасибо, что вы создаёте радужную атмосферу на предприятии и вносите огромный вклад в развитие ОАО «Электросигнал».

Женщина – это тёплый, светлый образ в судьбе каждого мужчины. Ей посвящено множество произведений. Очень проникновенно о вас написал Андрей Дементьев:

Я знаю, что все женщины прекрасны.
И красотой своею, и умом.
Ещё весельем, если в доме праздник.
И верностью, – когда разлука в нём.
Не их наряды или профиль римский, –
Нас покоряет женская душа.
И молодость её...
И материнство,
И седина, когда пора пришла.
Покуда жив, – я им молиться буду.
Любовь иным восторгам предпочту.
Господь явил нам женщину, как чудо,
Доверив миру эту красоту.

Ещё раз поздравляем вас, дорогие наши женщины, с праздником! Будьте любимы и счастливы!

Генеральный директор ОАО «Электросигнал» Г.Н.Потапов,
Совет директоров, Профсоюзный комитет, Совет ветеранов, Совет молодёжи

КОНКУРС «А НУ-КА, ДЕВУШКИ!» - на 4 стр.



Ольга БУЛГАКОВА
отдел 205



Виктория СУХОРУЧКО
цех 502



Обладатель «Приза зрительских симпатий»
Дарья КОЛОТЫГИНА
цех 439



Победитель конкурса «А ну-ка, девушки!»
Анна КОРНЕВА
цех 651



Виктория ТЕСТОВА
отдел 222

ЧЕСТНО И ДОБРОСОВЕСТНО, ИЗО ДНЯ В ДЕНЬ



Мастера участков цеха 433 (слева направо): Т.Ф.Полозова, В.Д.Атапина, Л.В.Черницких, Н.Е.Галушкина, И.В.Красова, О.В.Чернова



На фото (слева направо) женский коллектив технологов цеха 433: С.Р.Чекалина, О.Д.Рыбина, И.А.Вареникова, Е.Г.Воробьева, начальник бюро Т.В.Клепикова, О.Б.Зацепина, В.И.Артамонова, И.А.Баранова

Механический цех 433 – одно из ключевых звеньев в технологической цепочке производства ОАО «Электросигнал». От результата его работы зависит своевременное обеспечение сборочных цехов колоссальной номенклатурой комплектующих деталей. Всего в цехе трудится более 130 человек. Движущей силой коллектива являются специалисты высокой квалификации, профессионалы с большой буквы. В эту великолепную когорту по праву входят и женщины – скромные старательные труженицы. Они не соревнуются с мужчинами за звание лучших, а в тандеме с ними, слаженно вытягивают немалую долю тяжелого груза забот механического цеха.

При этом важнейшую функциональную задачу выполняют мастера участков – организаторы производственного процесса: Валентина Дмитриевна Атапина, Татьяна Фёдоровна Полозова, Инна Викторовна Красова,

Оксана Владимировна Чернова, Наталья Евгеньевна Галушкина, Любовь Васильевна Черницких.

Технологическое сопровождение обработки и сборки выпускаемых механическим цехом деталей, технологическую подготовку работ по освоению новых заказов, соблюдение техпроцессов осуществляет коллектив технологического бюро цеха 433, которым руководит Татьяна Владимировна Клепикова.

Оперативный контроль за ходом производства в цехе 433, его координацию в соответствии с намеченным графиком выполнения работ осуществляет производственно-диспетчерское бюро (возглавляет Тамара Алексеевна Новосельцева).

Трудовой энтузиазм, помноженный на большой опыт, отличает женщин, изо дня в день добросовестно работающих на участках основного и вспомогательного производства в цехе 433. А ещё им свойственно выдающееся

инженерное мышление. По словам технологов цеха, они безошибочно «читают чертежи» согласно технологии или конструкторской документации. А ведь это важно и для коллег по цеху, и для других подразделений. Это необходимо для всего «Электросигнала», чтобы заводская продукция к нам от заказчиков с рекламацией не возвращалась.

– Пользуясь случаем, поздравляю всех женщин цеха с праздником, Днём 8 Марта! – говорит начальник механического цеха Николай Николаевич Юшинов. – Спасибо вам за то, что своим трудом и обаянием вы вносите гармонию в деятельность нашего подразделения! Желаю вам здоровья, семейного благополучия и огромного счастья! Пусть вас всегда окружают только дорогие, близкие, любящие люди, пусть дети радуют вас своими успехами, а мужчины – вниманием!

Фото Сергея Чиркова и Андрея Сергиенко



Коллектив производственно-диспетчерского бюро цеха 433 (слева направо): А.В.Иванченко, И.В.Ерёмина, Н.И.Анищева, Н.В.Зубахина, начальник бюро Т.А.Новосельцева, О.Н.Кудинова



Коллектив женщин, работающих на участках основного и вспомогательного производства в цехе 433 (слева направо): М.Д.Крюкова, С.А.Башкатова, О.П.Гнездилова, Л.А.Канина, М.В.Жерноклеева, А.Н.Матюшенко

ЛУЧШИЕ НА ПЛАВАТЕЛЬНОЙ ДОРОЖКЕ

Так и не дождавшись продолжительного обильного снегопада для проведения соревнований по лыжным гонкам, Воронежский Профсоюз работников радиоэлектронной промышленности открыл спортивный сезон состязаниями в плавании.

Согласно регламенту, команду должны были представлять двое женщин (на дистанции 25 метров кролем) и четверо мужчин (на дистанции вдвое длиннее). Солидный вклад в командный результат ОАО «Электросигнал» внесли представительницы прекрасной половины человечества. Лучшей стала начальник отдела корпоративного управления Наталья Васильевна Лесовая, на третьем месте финишировала начальник отдела ГО и ЧС Лада Викторовна Бартенева. Почин прекрасных дам поддержали мужчины. Денис Александрович Потапов (директор по снабжению), Дмитрий Александрович Веревкин (главный метролог), Андрей Игоревич Бугаков (отдел 311) и Юрий Витальевич Харитонов (цех 537) – хоть и не попали в призовую тройку, показали высокую плотность результатов. Суммарно команда ОАО «Электросигнал» была недосягаема, опередив пловцов из АО «Концерн «Созвездие» и Воронежского завода полупроводниковых приборов – Сборка. Поздравляем заводчан с победой!

Федеральным законом от 27.12.2019 N 483-ФЗ внесены изменения в законодательство о потребительском и ипотечном кредитовании.



С 1 сентября 2020 года при досрочном погашении кредита банки будут обязаны возвращать заемщикам часть уплаченной страховой премии. Согласно изменениям при полном досрочном погашении кредита банк обязан вернуть заемщику часть страховой премии по договору страхования за вычетом суммы страховой премии, исчисляемой пропорционально времени, в течение которого действовало страхование.

Помимо этого, устанавливается право заемщика расторгнуть в течение 14 календарных дней со дня выражения заемщиком согласия на получение страховой услуги договор страхования и получить уплаченную страховую премию в полном объеме при отсутствии событий, имеющих признаки страхового случая.

В случае отказа заемщика от заключения договора страхования или при отказе от него банк вправе увеличить размер процентной ставки по договору кредита (займа) до размера процентной ставки, установленной на дату предоставления кредита для кредитов, предоставляемых без заключения договора добровольного страхования.

Д.Л. Гришанов,

Помощник Воронежского прокурора по надзору за исполнением законов на особо режимных объектах



ВОРОНЕЖСКИЕ ЗЕНИТЧИЦЫ

К 75-летию Великой Победы

Более 30-ти тысяч воронежских девчат 18-25 лет в годы Великой Отечественной войны сменили элегантные платья на армейские гимнастёрки, а модные туфельки на тяжёлые солдатские сапоги. Ничто не отпугивало девушек: они вели в бой танки и самолёты, метко били по врагу из огнестрельных орудий, ходили в разведку и обеспечивали радиосвязь, выносили из-под огня раненых и командовали подразделениями.

До сих пор не совсем понимаю,
Как же я, и худа, и мала,
Сквозь пожары к победному Маю
В кирзачах стопудовых дошла.

И откуда взялось столько силы
Даже в самых слабейших из нас?
Что гадать! – Был и есть у России
Вечной прочности вечный запас.

Юлия Друнина

Современному поколению сложно представить себе, через что пришлось пройти советским женщинам в годы войны. Увы, практически не осталось и тех, кто мог бы рассказать об этом. К счастью, некоторые участники событий успели оставить драгоценные воспоминания для потомков. Пять лет назад Татьяна Константиновна Шевцова (долгие годы работавшая на «Электросигнале» в отделе 001) выпустила документальную повесть «Воронежские зенитчицы». В основу книги легли устные и письменные воспоминания 24 девушек-бойцов четвёртого зенитно-пулемётного полка (4-й ЗПП) третьей дивизии противовоздушной обороны (ПВО). К сожалению, в живых из них осталась только 97-летняя Зинаида Михайловна Овсянникова. Долгие годы брошюру с рукописными воспоминаниями однополчанок бережно хранила мама автора, Александра Ивановна Забавникова (также несколько десятилетий работавшая на предприятии). В преддверии юбилея Великой Победы вспомним боевой путь 4-го ЗПП.

В боях за Воронеж

Весной 1942 года по решению ЦК ВЛКСМ был объявлен призыв 100 тысяч девушек комсомольского возраста в войска ПВО. В результате из частей ПВО освобождался многотысячный коллектив бойцов-мужчин, которые сформировали дополнительные 12 стрелковых дивизий для фронта.

В это время в Воронеже базировалась 3-я дивизия ПВО, в состав которой входил 4-й ЗПП. Летом 1941 года, после многочисленных кровопролитных сражений с врагом, войсковое подразделение понесло серьёзные численные потери и было направлено в столицу Черноземья для пополнения. В апреле 1942 года в полк влилось более 3000 девушек.

Пройдя ускоренные курсы подготовки «молодого бойца», воронежские зенитчицы, ещё не успев как следует привыкнуть к военной форме, к требованиям боевой обстановки, оказались на переднем крае обороны родного города.



На фото 1990 года (слева направо): А.И.ЗАБАВНИКОВА, Е.И.ГОЛОВИНА и З.М.ДРОЗД.

Особенно тяжело было в период с 28 июня по 6 июля. В это время Воронеж бомбили, как ни один другой город Союза в годы войны. Сначала гитлеровцы использовали фугасные бомбы для максимальных разрушений, затем зажигательные, чтобы сгорело всё что осталось.

Старожилы вспоминали, что «летели в воздух глыбы бетона и фонарные столбы, куски трамвайных рельсов и шпал, клубки спутанных проводов и деревьев...»

На воздушных подступах к городу гитлеровцев встретила советская авиация, а также плотный огонь зенитных орудий. Попыткам врага снизиться для более точного бомбометания помешали девушки – бойцы 4-го зенитно-пулемётного полка. Дело в том, что зенитные пулеметные установки представляли собой счетверенные пулеметы «Максим», могли устанавливаться и в окопах, и на крышах зданий, и в кузове грузовиков. Их поражающая сила не обладала такой дальностью, как зенитное орудие, они были эффективны против снижающихся, заходящих на цель бомбардировщиков.

Неувядаемой славой покрыла себя наводчик полка Лидия Рябцева, героини погибшая 16 июля 1942 года. В этот день вражеская авиация предприняла массированный налет на район СХИ. Зенитчицы вели огонь по фашистским стервятникам. Рухнул один из них, сбитый расчётом сержанта Анны Бучневой. Но уже другой «Юнкерс» пикировал на установку. Сбро-

шенная им бомба разорвалась рядом с машиной. Наводчик Рябцева, уже имевшая на своём боевом счету несколько сбитых самолётов, всадила точную очередь в моторную часть бомбардировщика. Он вспыхнул, стремительно понёсся к земле. И тут рванула ещё одна бомба. Она угодила прямо в установку... Лидия Рябцева была посмертно награждена орденом Отечественной войны I степени.

Героическое сражение за Воронеж длилось 212 долгих дней и ночей. Девушки-зенитчицы за время обороны города стали настоящими солдатами, готовыми до конца выполнить долг перед Родиной.

От Воронежа до Бреслау

Славный 4-й ЗПП продолжил гнать врага с родной земли, участвуя в Воронежско-Касторненской операции, освобождая Курскую область. Затем боевые действия полк вёл на территории Украины. Личный состав полка сопровождал военные эшелоны, обеспечивал охрану мостов, переправ, железнодорожных станций и боевых порядков 1-го Украинского фронта. За образцовое выполнение задач командующий фронтом маршал И.С.Конеv объявил благодарность полку.

Наконец-то вражеские полчища были выдворены за пределы нашей страны. Теперь 4-й ЗПП продолжает боевой путь на польской земле. При переправе через Вислу немецкие самолёты обстреливают наш десант так, что «столбы воды стоят вокруг как деревья в лесу». На качаю-

Татьяна Шевцова

Воронежские зенитчицы



щемся понтонном мосту, неся большие потери, зенитчицы отражают все налёты вражеской авиации.

На рассвете 15 марта 1945 года, следуя из Польши в Германию, эшелон с бойцами полка терпит крушение. Двое машинистов-диверсантов, ведя паровоз на малой скорости выпрыгивают и убегают в лес. Вскоре их найдут и расстреляют. Но прежде, от страшного толчка вагон поднимается, а в нём падает лампа-гильза, наполненная горючей смесью. Жидкость разливается и вспыхивает пламя. В результате схода искореженных вагонов и пожара 70 бойцов получили ранение, один человек погиб. Его похоронили на польской станции Мирово. Ещё один холмик со звёздочкой, ещё одна потеря боевого товарища. И снова слёзы в глазах девчат... Впереди у них ожесточённые бои при форсировании реки Одер, за взятие городов Фрауштадт, Штейнау, Глогау, Цербау, Бреслау.

9 мая 1945 года – День Великой Победы – ошеломляет всех! Немецкий город Бреслау, в котором закончил боевой путь 4-й ЗПП, слышит залпы салюта всего личного состава полка. В небо взлетает фейерверк выстрелов из всех видов орудий. Кажется, что от салюта воды Одера выйдут из своих берегов. Девчата плачут, смеются от радости, обнимаются, поздравляют друг друга с Победой!

Так завершается боевой путь по дорогам Великой Отечественной войны 4-го ЗПП. Путь длиной в несколько тысяч километров, политых кровью бойцов. На боевом счету полка 77 сбитых самолётов противника, сотни уничтоженных гитлеровцев в наземных боях, многочисленные военные эшелоны, успешно доставленные на фронт.

Не всех девушек-бойцов судьба разбрасывает по спасённой необъятной Родине. Пятеро однополчанок десятилетиями будут работать вместе на воронежском «Электросигнале».

Связист Зинаида Дрозд пройдет трудовой путь до начальника цеха 45. Командир расчёта Татьяна Бушмакина переквалифицируется в сварщика цеха 42. Парторг роты Александра Забавникова будет трудиться старшим диспетчером в цехе 537, руководить детским лагерем «Костёр». Связист Екатерина Головина найдёт профессиональное призвание в заводской типографии, а Елена Клепова – в цехе 57 (диспетчером) и цехе 42 (мастером).

ДРОЗД
Зинаида МихайловнаЗАБАВНИКОВА
Александра ИвановнаГОЛОВИНА
Екатерина Игнатьевна



На фото: конкурсантки, жюри, счётная комиссия, художественная самодеятельность

В преддверие праздника 8 марта на предприятии прошло знаменательное событие, не оставившее равнодушными многочисленных зрителей. Пять обаятельных участниц конкурса «А ну-ка, девушки!» приятно удивили и поразили своими талантами, необыкновенными качествами (о которых, возможно, их коллеги по работе даже не подозревали) и ослепительно яркими красивыми нарядами.

Итак, под восхищённые возгласы публики, на сцену концертного зала клуба отважились выйти и показали себя во всей красе: Виктория Тестова (отдел 222), Виктория Сухоручко (цех 502), Анна Корнева (цех 651), Ольга Булгакова (отдел 205) и Дарья Колотыгина (цех 439). У каждой из девушек была солидная группа поддержки в зале. Болельщики вдохновляли участниц кричалками и мотивирующими плакатами. Вот лишь некоторые из них: «Своих не бросаем, Анюта, вперёд! Успех и удача на конкурсе ждёт!»; «Обладает наша Оля колоссальной силой волей!»; «№1 лучше всех – вижу ждёт большой успех!»; «Наша Вика хороша: и фигура, и душа!»; «Дашка – огонь! Ты – лучшая!».

Интригу мероприятия поддерживала судейская коллегия (в составе первого зам. генерального директора Ю.Д.Веревкина, зам. исполнительного директора Д.С.Потапова, председателя профкома В.Я.Барбашина, художественного руководителя клуба Е.А.Куликовой и инженера отдела 312, победительницы конкурса «Краса «Электросигнала»-2018 Д.С.Веневцевой). Благодаря жюри, выставлявшему разные баллы участницам, к завершающему этапу конкурса для всех присутствующих оставалось загадкой, кому же достанется главный приз.

Для претенденток организаторы подготовили четыре задания. В «Визитной карточке» девушки оригинально (используя видеопрезентацию) рассказывали о своей

работе, жизненном кредо и увлечениях.

Далее, под популярную песню Алексея Воробьёва «Самая красивая» участницы устроили танцевальный «Флеш-моб».

Пока конкурсантки готовились к третьему (самому зрелищному) туру, музыкальную паузу заполнили: Дмитрий Янов и Анна Федоренко (оба – цех 502).

А следом, в номинации «Битва талантов», каждая из участниц блеснула незаурядным умением.

В образе средневековой фехтовальщицы Виктория Тестова показала искусство владения немецким турнирным мечом образца XVI-XVII веков. Отточенная техника рубящих и колющих ударов под музыку заворожали изумлённую публику.

Прекрасные вокальные данные продемонстрировала Виктория Сухоручко. На конкурсе она исполнила песню «Кабы не было зимы» из мультфильма «Простоквашино».

Анна Корнева в прошлом году идеально перевоплотилась в образ капризной Полины в спектакле «Морозко». В «Битве талантов» вместе с партнёрами по сцене Лидией Клепиковой, Татьяной Богатиковой и Владимиром Чусовым она показала отрывок из спектакля «ЭлектроТеатра».

В последние годы стремительно набирает популярность жанр комедийного шоу «Стендап». На конкурсе искомётным юмором о трудностях и прелестях студенческой жизни блеснула Ольга Булгакова.

Завершала «Битву талантов» зажигательной и темпераментной «Цыганочкой» Дарья Колотыгина, которой помогал мастер участка цеха 439 Евгений Иванов. Конкурсантка сразу взяла стремительный темп, попутно покорив аудиторию чувственностью и страстью танца. Зрители отблагодарили её бурными овациями.

Пока аудитория и жюри переводили дух перед финальным туром, Нина Шувалова (цех 501) исполнила «Ленин-

градский рок-н-ролл».

Заключительным испытанием для участниц стал «Кулинарный поединок». Чтобы судейская коллегия оценивала его как можно беспристрастнее, узнать, какое из блюд приготовила та, или иная девушка, они могли только после оглашения оценок. А полакомиться было чем: деревенский борщ, мясные рулетики, торты «Фруктовая нежность» и «Тропический экстаз», штрудель и «Масленичное объедение». Пока члены жюри дегустировали фирменные блюда девушек, публике не давал скучать ведущий мероприятия Иван Хамлов: декламировал стихи, исполнял песни, играл на гитаре.

Перед окончательным подведением итогов конкурса выступили: Вячеслав Чумак, Юрий Недосейкин, Константин Волков и клуб любителей танца «Исток».

Наконец, настал кульминационный момент. На сцену для церемонии награждения поднимаются первый заместитель генерального директора Юрий Дмитриевич Веревкин и председатель профкома Владимир Яковлевич Барбашин. Тем временем председатель счётной комиссии Михаил Дудников (участок 529) оглашает результаты. Победителем конкурса «А ну-ка, девушки!» становится Анна Корнева! Все участницы получают сертификаты, дипломы и цветы.

– Каждая из вас сегодня одержала победу, – поделился впечатлениями Ю.Д.Веревкин, – ведь вы не просто выступили, а смогли передать энергию залу. Хорошим настроением зрители поделятся с товарищами по труду, со своими родными. И будут ждать новых встреч с вами! Спасибо вам за это!

Также (в процессе конкурса) разыгрывался «Приз зрительских симпатий». Голосованием присутствовавшей аудитории в данной номинации первенствовала Дарья Колотыгина.



Обладатель «Приза зрительских симпатий» Дарья Колотыгина исполняет «Цыганский танец». Помогает ей мастер участка цеха 439 Евгений Иванов.



Виктория Тестова продемонстрировала виртуозное владение немецким турнирным мечом образца XVI-XVII веков.

